

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Этнопедагогика

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Музыка. Дошкольное образование

Форма обучения: Очная

Разработчик: Кондрашова Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 26.05.2017 года

Зав. кафедрой  Рябова И. Г.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 15 от 15.05.2020 года

Зав кафедрой  Спиренкова Н. Г.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 28.08.2020 года

Зав кафедрой  Спиренкова Н. Г.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - способствовать формированию у бакалавров: знаний об этнопедагогике как науке, готовности организовывать этнопедагогическую деятельность в образовательной организации, решать профессиональные задачи с учетом личностно-ориентированного, деятельностного и культурологического подходов и др.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление об этнопедагогике как науке, особенностях этнокультурного образования детей, основных идеях народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе образовательных организаций;
- углубить знания о сущности и тенденциях регионализации образования, опыте этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях России и своего региона;
- сформировать готовность приобщать детей к этнокультурному национальному наследию, используя разнообразные средства, формы и методы народного воспитания в практике работы образовательных организаций;
- сформировать стремление и готовность решать педагогические ситуации с учетом личностно-ориентированного и этнокультурного подходов;
- развивать профессиональный интерес и деятельностное отношение к региональным проблемам развития образования, содействовать раскрытию творческого потенциала будущего педагога;
- сформировать готовность к организации педагогического взаимодействия с участниками образовательных отношений и решения задач их духовно-нравственного воспитания.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.В.15 «Этнопедагогика» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Для овладения содержанием учебного курса необходимо освоение педагогических дисциплин и дисциплин предметной подготовки, которые способствуют формированию компетентности будущего педагога дошкольного образования в педагогической терминологии, возрастных особенностях детей в период дошкольного детства, психолого-педагогических условиях. эффективных формах и методах работы с детьми и пр.

Изучению дисциплины Б1.В.15 «Этнопедагогика» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.В.02 История музыки.

Освоение дисциплины Б1.В.15 «Этнопедагогика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.20.02 История музыкального образования;

Б1.В.ДВ.15.01 Профилактика трудностей адаптации ребенка к обучению.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Этнопедагогика», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

## 2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

<b>ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</b>	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности духовно-нравственного воспитания детей средствами народной педагогики;</li> <li>- основные идеи народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе дошкольных образовательных организаций поликультурного социума;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами и приемами организации этнопедагогической работы с учетом возрастных особенностей детей.</li> </ul>
<b>ПК-6. готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</b>	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные формы, методы и приёмы приобщения детей к национальной культуре;</li> <li>- особенности организации взаимодействия с участниками этнопедагогической деятельности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами и приемами организации этнопедагогической работы с дошкольниками и родителями;</li> <li>- культурой педагогического взаимодействия.</li> </ul>

## 3 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
Лекции	22	22
Практические	26	26
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### ***4. Содержание дисциплины***

##### ***Содержание модулей дисциплины***

##### ***Модуль 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики***

Этнопедагогика в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов

дошкольного образования. Сущность и значение этнопедагогической деятельности на современном этапе. Цель, задачи изучения учебного курса. Требования к уровню усвоения содержания учебной дисциплины. Основные формы и методы изучения данного курса. Этнопедагогика как наука, ее предмет и объект, методы исследования. Связь курса

«Этнопедагогика» с другими областями знаний. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов. Общая характеристика факторов народной педагогики. Народное искусство как мощный фактор воздействия на личность ребенка. Виды народного искусства, используемые в воспитании детей дошкольного возраста. Труд и его значение в нравственном, умственном, физическом и эстетическом воспитании детей. Природа как важный фактор развития личности. Национальные традиции, их воспитательный потенциал. Семья как фактор социализации личности. Воспитательный потенциал семьи. Традиции семейного воспитания в системе культурных ценностей. Традиции и обычаи, связанные с начальным этапом развития детей. Религия как стержневой фактор в формировании духовной составляющей личности. Воспитательный потенциал устно-поэтического творчества, музыкального фольклора народов. Средства материальной культуры (детские игрушки, орудия труда, одежда, посуда и др.) и их роль в воспитании детей.

## ***Модуль 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации***

Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в детских садах. Создание этнопедагогического пространства в детском саду в условиях поликультурного региона. Использование произведений устного поэтического творчества разных народов в воспитательно-образовательной работе дошкольных образовательных организаций. Формы и методы приобщения дошкольников к родной культуре и языку. Воспитание веротерпимости, толерантности, интернационализма, патриотизма у дошкольников средствами народной педагогики. Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в детских садах Мордовии (краеведческое, художественно-речевое и эстетическое). Формы и методы приобщения дошкольников к родной культуре и языку. Программа «Мы в Мордовии живем» как примерный региональный модуль содержания дошкольного образования в современных условиях, который разработан с учетом современных достижений науки и практики и в соответствии с действующим законодательством.

### ***Содержание дисциплины: Лекции (22 ч.)***

#### ***Модуль 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики (12 ч.)***

##### ***Тема 1. Этнопедагогика как наука (2 ч.)***

Курс «Этнопедагогика» в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов. Основные составляющие научно-педагогической работы педагогических коллективов, направленной на приобщение детей к этнокультурному наследию: 1) исследовательская деятельность; 2) самообразование; 3) проектирование и планирование возможностей использования этнокультурного наследия и регионального материала в педагогической практике; 4) практическая педагогическая деятельность по этнопедагогизации работы в образовательной организации; 5) создание этнопедагогического пространства в образовательной организации. Цель, задачи изучения учебного курса. Основные уровни готовности педагогов к проектированию и реализации этнопедагогической деятельности: адаптивный, репродуктивный, эвристический и креативный. Требования к уровню усвоения содержания учебной дисциплины. Нормативная длительность изучения учебного предмета. Основные формы и методы изучения данного курса.

Этнопедагогика, ее предмет и объект. Десять фундаментальных взаимосвязанных проблем, которыми занимается этнопедагогика: основные педагогические понятия народа; ребенок как объект и субъект воспитания; функции воспитания; факторы воспитания; методы воспитания; средства воспитания; идея совершенствования человеческой личности и ее реализация в системе народного воспитания; педагогическая роль коллективных форм жизнедеятельности людей; народные воспитатели и т.д. Связь педагогической культуры народа и духовного процесса общества. Общечеловеческие основы этнопедагогики. Методы исследования в этнопедагогике. Связь курса «Этнопедагогика» с другими областями знаний. Научные и практические предпосылки зарождения и развития этнопедагогической мысли. Изучение педагогических воззрений и многовекового опыта воспитания народов

зарубежными и отечественными учеными в разные исторические периоды (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Г. С. Виноградов, Г. Н. Волков и т.д.). Теоретико-методологические основы этнопедагогике как самостоятельной отрасли знания. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов.

#### Тема 2. Факторы и средства народной педагогики (4 ч.)

Общая характеристика факторов народной педагогики. Характерные особенности народной педагогики: гуманизм, демократизм, эмпиризм, преемственность, универсальность и пр. Инвариантность и вариативность понятия «народная педагогика». Народное искусство как мощный фактор воздействия на личность ребенка. Виды народного искусства, используемые в воспитании детей. Труд и его значение в нравственном, умственном, физическом и эстетическом воспитании детей. Особенности организации детского труда в опыте разных этносов. Природа как важный фактор развития личности.

#### Тема 3. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Природосообразность в народной педагогике. Национальные традиции, их воспитательный потенциал. Религия как стержневой фактор в формировании духовной составляющей личности. Специфика средств народной педагогики, используемых в воспитании детей дошкольного возраста. Воспитательный потенциал устно-поэтического творчества, музыкального фольклора народов (загадки, потешки, пестушки, заклички, сказки, колыбельные песни и т.д.). Средства материальной культуры (детские игрушки, орудия труда, одежда, посуда и др.) и их роль в воспитании детей. Педагогическая ценность народных сказок, пословиц, поговорок, закличек, потешек и пестушек и пр.

#### Тема 4. Семейное воспитание в педагогической культуре народов (2 ч.)

Воспитательный потенциал семьи. Традиции семейного воспитания в системе культурных ценностей. Особенности семейного воспитания у разных народов. Гуманное отношение к детям в семейной педагогике. Цель и задачи воспитания ребенка в период дошкольного детства. Традиции и обычаи, связанные с начальным этапом развития детей. Народные традиции физического, трудового, умственного, нравственного воспитания в этнической культуре разных этносов.

#### Тема 5. Семейное воспитание в педагогической культуре народов (2 ч.)

Традиции семейного воспитания в системе культурных ценностей народов Поволжья. Особенности семейного воспитания у мордовского народа. Народные традиции физического, трудового, умственного, нравственного воспитания в этнической культуре русского, татарского и других этносов. Сущность и основные принципы психолого-педагогического взаимодействия детей из разноэтнических семей.

### ***Модуль 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (10 ч.)***

Тема 6. Нормативно-правовые и программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательной организации (2 ч.)

Основные документы, регламентирующие этнопедагогическую деятельность образовательных учреждений (1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации; Концепция поликультурного образования; Концепция духовно-нравственного воспитания; Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373); Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155; Указ Президента РФ от 19.12.2012г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года»; Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.; Закон Республики Мордовия от 08 августа 2013 года № 53-3 «Об образовании в Республике Мордовия» (в редакции Законов Республики Мордовия от 19.12.2014 № 103-3, от 09.09.2019 № 69-3, от 18.12.2019 № 91-3); Закон РМ от 6 мая 1998 года № 19-3 «О государственных языках Республики Мордовия» (с изменениями на 5 марта 2019 года) (в ред. Законов Республики Мордовия от 12.03.2010 № 4-3, от 19.12.2011 № 78-3, от 05.03.2019 № 8-3)

Тема 7. Нормативно-правовые и программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательной организации (2 ч.)

Программно-методические документы, регламентирующие этнопедагогическую деятельность образовательных организаций. Регионально-этническая направленность в комплексных и парциальных программах для детских садов («Истоки», «Детство», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Наследие», «Семицветик», «Я-человек» и пр.) Обновление программно-методической документации в условиях внедрения ФГОС дошкольного образования.

#### Тема 8. Народная педагогика в ОО (2 ч.)

Основные направления этнопедагогической деятельности в современной образовательной организации. Использование произведений устного поэтического творчества разных народов в воспитательно-образовательной работе начальной школы. Возможности использования фольклора, народных игр, прикладного искусства, календарно-обрядовых праздников титульного этноса республики в работе образовательных организаций. Формы и методы приобщения детей младшего возраста к родной культуре и языку. Воспитание веротерпимости, толерантности, интернационализма, патриотизма у младших школьников средствами народной педагогики.

#### Тема 9. Народная педагогика в ДОО (2 ч.)

Народная педагогика в специально-организованной, самостоятельной и совместной деятельности детей с педагогами. Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в дошкольной образовательной организации (краеведческое, художественно-речевое и эстетическое). Формы и методы приобщения дошкольников к родной культуре и языку. Программа «Мы в Мордовии живем» как примерный региональный модуль содержания дошкольного образования в современных условиях, который разработан с учетом современных достижений науки и практики и т. д.

#### Тема 10. Этнопедагогическое пространство в ДОО (2 ч.)

Этнопедагогическое пространство образовательной организации как мегасистема, включающая в качестве подпространств природное (природа родного края), социальное (духовные ценности народа), информационное (история родного края), культурное (народное искусство, декоративно-прикладное творчество, традиции), образовательное (народная мудрость) пространство. Этнопедагогическое пространство как этнопедагогически целесообразно организованная окружающая среда, в которой непосредственно живут участники регионально-этнической направленности воспитания. Этнопедагогическое пространство как среда, созданная, сконструированная в соответствии с основными установками регионально-этнической направленности воспитания в образовательной организации. Этнопедагогическое пространство как пространство этнопедагогической деятельности, то есть субъектное ценностно-смысловое пространство развития личности ребенка. Современные достижения педагогической теории и практики по организации этнопедагогического пространства в образовательных организациях.

#### **Содержание дисциплины: практические (26 ч.)**

#### ***Модуль 1. Научно-теоретические основы этнопедагогике (12 ч.)***

##### Тема 1. Введение в курс «Этнопедагогика» (2 ч.) Вопросы для обсуждения

1. Курс «Этнопедагогика» в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов.
2. Основные составляющие научно-педагогической работы педагогических коллективов, направленной на приобщение дошкольников к этнокультурному наследию.
3. Уровни сформированности готовности к реализации этнопедагогической деятельности. Тема 2. Этнопедагогика как наука (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Этнопедагогика, ее предмет и объект, методы исследования и пр.
2. Научные и практические предпосылки зарождения и развития этнопедагогической мысли.
3. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов. Тема 3. Семейное воспитание в педагогической культуре народов (2 ч.)

##### Вопросы для обсуждения

1. Особенности семейного воспитания у разных народов.
2. Народные традиции физического, трудового, умственного, нравственного, эстетического воспитания в этнической культуре разных народов.
3. Традиции и обычаи, связанные с начальным этапом развития детей. Тема 4. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Природа, труд, общение, религия, народное искусство как факторы народной педагогики.
2. Воспитательный потенциал средств народной педагогики (детский фольклор, пословицы и др.).
3. Роль народной культуры в воспитании детей.

Тема 5. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Основные виды и педагогическая ценность народных сказок.
2. Основные виды и педагогическая ценность народных загадок.
3. Педагогическая ценность народных пословиц и поговорок.

Тема 6. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Роль материальных средств этнокультуры в воспитании детей.
2. Народное искусство как мощный фактор воздействия на личность ребенка.
3. Виды народного искусства, используемые в воспитании детей.

## ***Модуль 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (14 ч.)***

Тема 7. Нормативно-правовые и программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательной организации (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Нормативно-правовые основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательных организациях.
2. Особенности организации этнопедагогической деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного и начального образования

Тема 8. Нормативно-правовые и программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательной организации (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Нормативно-правовые основы осуществления этнопедагогической деятельности в дошкольных образовательных организациях.
2. Программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в условиях стандартизации и модернизации дошкольного образования.

Тема 9. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Современные достижения педагогической теории и практики по использованию народных сказок в ОО.
2. Современные достижения педагогической теории и практики по использованию народных загадок в ОО.

Тема 10. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Современные достижения педагогической теории и практики по использованию народных игр в ОО.
2. Современные достижения педагогической теории и практики по использованию народных потешек и пестушек, скороговорок и чистоговорок.
3. Современные достижения педагогической теории и практики по использованию народной музыки и песен в ОО.
4. Современные достижения педагогической науки и практики по использованию народных пословиц и поговорок.

## Тема 11. Народная педагогика в ДОО (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Особенности приобщения детей дошкольного возраста к родному языку и культуре.
2. Эффективные, формы, методы и средства приобщения дошкольников к этнокультурному наследию в условиях ДОО.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Вопросы и задания для самостоятельной**

**работы Восьмой семестр (90 ч.)**

**Модуль 1. Научно-теоретические основы этнопедагогике (54 ч.)**

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

По курсу предусмотрено выполнение теоретической части проекта.

Перечень тем проектов

1. Использование мордовских народных сказок в современных образовательных организациях.
2. Использование русских народных сказок в современных образовательных организациях.
3. Использование татарских народных сказок в современных образовательных организациях.
4. Использование пословиц и поговорок мордовского народа в современных образовательных организациях.
5. Использование пословиц и поговорок татарского народа в современных образовательных организациях.
6. Использование пословиц и поговорок русского народа в современных образовательных организациях.
7. Использование игр народов Поволжья в современных образовательных организациях.
8. Использование подвижных игр русского и мордовского народов в современных образовательных организациях.
9. Использование игр мордовского и татарского народов в современных образовательных организациях.
10. Использование потешек и пестушек русского народа в современных образовательных организациях.

Вид СРС: Кроссворд

Отгадать кроссворд об основных ученым и этапах становления этнопедагогике как науки.

**Модуль 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (36 ч.)**

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

Вид СРС: Кроссворд.

Отгадать кроссворд об основных факторах и средствах народной педагогики, которые используют в образовательных организациях.

Вид СРС: Выполнение самостоятельной работы, контрольной работы, практических и творческих заданий

В рамках второго модуля предусмотрено продолжение работы по проекту. Во втором модуле выполняется практическая творческая часть (определяются эффективные формы и методы приобщения детей к родному языку и национальной культуре в рамках проекта, проектируются конспекты для работы с детьми младшего возраста).

Вид СРС: Анализ опыта работы педагогов организаций базовых образовательных организаций

Необходимо изучить статьи педагогов-практиков образовательных организации своего и других регионов об их опыте организации этнопедагогической деятельности, организации этнопространства и заполнить таблицу.

Вид СРС: Создание и защита образовательных проектов.

На последнем занятии предусмотрена защита проекта (показ презентации и демонстрация спроектированного контекста этнопедагогической действительности).

### 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

### 8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-3	5 курс, Восьмой семестр	Зачет	Модуль 1: Научно-теоретические основы этнопедагогики
ПК-6	5 курс, Восьмой семестр	Зачет	Модуль 2: Этнопедагогическая деятельность образовательной организации

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций: Компетенция ПК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

Вокальная подготовка, Вокально-исполнительское искусство, Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста, Дирижерско-хоровая подготовка, Игровая деятельность в экологическом образовании дошкольников, Инновационные технологии организации музыкально-досуговой деятельности современного школьника, Использование малых жанров фольклора в общении с дошкольниками в условиях детского сада и семьи, История музыкальной культуры и образования мордовского края, История музыки, Литературное развитие дошкольника в детском саду и семье, Музыкальное искусство Православия в общеобразовательной школе, Народное музыкальное творчество, Организация природоохранительной деятельности в детском саду, Основы дирижирования, Основы учебно-концертной подготовки в музыкально-образовательном процессе, Практикум "Народные промыслы в содержании дошкольного образования, Современная теория и технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста, Театрализованная деятельность дошкольников, Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста, Теория и практика изучения музыкального искусства Мордовии в общеобразовательных организациях, Хороведение и хоровая аранжировка, Хоровое пение, Этнопедагогика.

Компетенция ПК-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

Анализ и интерпретация произведений музыкального искусства, Дошкольная педагогика, Игровая деятельность в экологическом образовании дошкольников, Литературное развитие дошкольника в детском саду и семье, Основы музыкальной коммуникации, Современные системы дошкольного образования за рубежом, Теория и методика обучения и воспитания в области дошкольного образования, Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста, Технология разработки преемственных образовательных программ дошкольного, начального и основного общего образования, Технология формирования метапредметных компетенций, Этнопедагогика.

#### Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

Студент знает основные идеи народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе ДОО поликультурного социума особенности, формы, методы и средства этнокультурного образования детей в условиях поликультурного региона; опыт этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях. Студент умеет успешно применять современные достижения педагогической теории и практики в процессе

организации этнопедагогической деятельности в образовательной организации; приобщать воспитанников к культурному наследию с учетом диалектического единства национального, общероссийского и мирового; осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей; организовывать педагогический процесс в образовательной организации с учетом региональной специфики. Студент владеет разнообразными методами и приемами организации этнопедагогической работы с дошкольниками и родителями с целью решения задач духовно-нравственного воспитания.

Базовый уровень:

Студент знает основные идеи народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе ДОО поликультурного социума особенности, формы, методы и средства этнокультурного образования детей в условиях поликультурного региона; опыт этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях. Студент готов приобщать воспитанников к культурному наследию с учетом диалектического единства национального, общероссийского и мирового; осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей; организовывать педагогический процесс в образовательной организации с учетом региональной специфики. Студент владеет основными методами и приемами организации этнопедагогической работы с дошкольниками и родителями. Имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание учебной дисциплины, особенности организации взаимодействия с участниками этнопедагогической деятельности; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях этнопедагогической деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Незачтено	Студент не знает основные идеи народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе ДОО поликультурного социума особенности, формы, методы и средства этнокультурного образования детей в условиях поликультурного региона; опыт этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях. Студент умеет применять современные достижения педагогической теории и практики в процессе организации этнопедагогической деятельности в образовательной организации; приобщать воспитанников к

	культурному наследию с учетом диалектического единства национального, общероссийского и мирового; осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей; организовывать педагогический процесс в образовательной организации с учетом региональной специфики. Студент владеет методами и приемами организации этнопедагогической работы с дошкольниками и родителями.
Зачтено	Студент знает основные идеи народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе ДОО поликультурного социума особенности, формы, методы и средства этнокультурного образования детей в условиях поликультурного региона; опыт этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях. Студент умеет применять современные достижения педагогической теории и практики в процессе организации этнопедагогической деятельности в образовательной организации; приобщать воспитанников к культурному наследию с учетом диалектического единства национального, общероссийского и мирового; осуществлять формирование этнокультурной осведомленности детей и их родителей; организовывать педагогический процесс в образовательной организации с учетом региональной специфики. Студент владеет методами и приемами организации этнопедагогической работы с дошкольниками и родителями.

### ***Вопросы, задания текущего контроля***

#### **Модуль 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики**

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1. Подготовить конспект мероприятия для работы с детьми младшего возраста, в котором используются средства народной педагогики и решаются задачи духовно-нравственного воспитания детей.

2. Подготовить педагогическую копилку лучших практик краеведческой и народоведческой направленности, используемых педагогами при работе с детьми и родителями

3. Выписать определения основных понятий учебного курса: этнопедагогика, народная педагогика, этнокультура, народное воспитание и др.

4. Подобрать и привести факты влияния народной педагогики на ваше воспитание.

5. Написать аннотацию или рецензию на статью по актуальным проблемам изучаемого курса.

6. Обосновать, какими знаниями и качествами должен обладать педагог, чтобы качественно решать задачи этнокультурного развития и воспитания детей (не более 0,5 стр.)

7. Охарактеризовать вклад конкретного ученого в становлении этнопедагогики как науки (не более 0,5 стр.)

8. Определить, какие педагогические идеи заложены в пословицах (в каких принципах или задачах современного дошкольного образования они нашли отражение) (Пункты А, Б или В на выбор студента)

А) «Чему с молодости не научишься, то и под старость не будешь знать», «Гни дерево пока гнется, учи дитятку, пока слушается», «Сгни лозу пока молодая»

Б) «Кто не мог взять лаской, не возьмет и строгостью», «Около старого будь старым около молодого будь молодым».

В) «кто умеет владеть своим языком, тот до старости будет жить в почете», «Без языка и колокол нем», «Язык разум открывает».

9. Обосновать свое отношение к изречению (одно изречение на выбор студента):

А) «Национальная школа как самостоятельная и в то же время органическая, неотрывная часть общероссийской системы образования – залог органического единства национального и общероссийского в других сферах общественной жизни».

Б) «Великий человек принадлежит известному народу и известному времени. Он должен быть воспитан по отношению к этому народу и для своего времени или для ближайшего будущего. А потому воспитание должно заимствовать свои правила и законы от своего народа и времени или истории. Если бы самая общая часть воспитания действительно была уже обработана систематически, то и тогда она должна была бы получить различные оттенки и частью различное содержание по отношению к различным расам и народам земного шара и различным периодам развития одной и той же нации. Если бы, например, кто-нибудь захотел воспитать азиатские современные народы по той же системе, как и новоевропейские, не обращая внимания ни на историю, которую прожил каждый народ, ни на религию, ни на государственное устройство, то, конечно, такое воспитание не достигло бы никакого счастливого результата...».

10. Продолжить фразы:

Этнопедагогика как отрасль педагогической науки занимается

Для народной педагогики характерны

а) преемственность

б) синкретизм

в) коллективность творческих основ

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у мордовского народа считаются следующие добродетели

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у татарского народа считаются следующие добродетели

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у русского народа считаются следующие добродетели

Методами народного воспитания являются

## **Модуль 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации**

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

1. Подготовить проект по одной из предложенных тем (обязательно включать мероприятия для работы с детьми и родителями).

2. Спроектировать и продемонстрировать один из способов использования народной педагогики в практике работы ОО.

3. Спроектировать и представить мероприятие с использованием средств народной педагогики, направленное на обеспечение сотрудничества среди участников педагогического процесса ОО.

4. Написать 2-3 творческие задания, которые можно предложить для выполнения детьми младшего возраста при ознакомлении с народным искусством:

а) музыкальным,

б) декоративно-прикладным,

в) устным народным творчеством.

1. Сформулировать перечень методов и приемов, которые позволят эффективно решить следующие задачи при проведении занятия. Обоснуйте почему.

5. Обосновать необходимость реализации принципа *оптимальности* (ориентирует на важность тщательного отбора минимально необходимого и дидактически адаптированного для дошкольников родиноведческого материала) в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

6. Обосновать необходимость реализации принципа *индивидуально-личностной ориентации* в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

7. Обосновать необходимость реализации принципа *интеграции* различных образовательных областей и знаний (предполагает гармоничное сочетание общечеловеческого, родиноведческого, краеведческого и народоведческого содержания при закреплении и углублении знаний дошкольников об окружающем природном и социальном мире с целью формирования у детей целостной картины мира и успешной интеграции личности через национальную культуру в мировую) в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

8. Обосновать необходимость реализации принципа рационального сочетание разных видов деятельности, адекватных возрасту, обеспечивающих развивающий характер обучения, ориентирующих на баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок и оптимально необходимую познавательную, эмоциональную, речевую и двигательную активность, развитие ребенка в деятельности с опорой на эмоционально-чувственную сферу воспитанников в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

9. Продолжить перечень критериев *личностного и этнокультурного развития детей*:

- дети имеют элементарное представление о народах, населяющих республику,
- у детей отмечается готовность конструктивно и уважительно взаимодействовать с людьми разных национальностей
- выпускники проявляют чувство национальной гордости и собственного достоинства
- дошкольники проявляют устойчивый интерес к народам республики, эмоционально откликаются на своеобразие и красоту национальной культуры...

### ***Вопросы промежуточной аттестации***

#### ***Восьмой семестр (Зачет, ПК-3, ПК-6)***

1. Вопросы для устного опроса.

1. Дать сравнительный анализ различных подходов к раскрытию сущности этнопедагогики.
2. Перечислить и сравнить основные факторы народного воспитания.
3. Дать оценку современному состоянию исследований педагогической культуры разных народов.
4. Дать обоснование педагогической ценности обрядов и возможности их использования в практике современных дошкольных организаций.
5. Описать народный идеал совершенного человека (этнос на выбор студента).
6. Определить особенности содержания трудового и нравственного воспитания детей в народной педагогике двух этносов.
7. Доказать влияние народных праздников как элемента культуры на воспитание детей.
8. Охарактеризовать народные средства и методы умственного воспитания личности.
9. Дать сравнительный анализ физического воспитания у разных народов. Привести примеры методов и средств физического воспитания определенного этноса.
10. На примерах конкретных произведений народов мира показать педагогическую ценность сказок.
11. На примерах доказать воспитательную ценность пословиц и загадок.
12. Обосновать значение детского фольклора в воспитании личности. Охарактеризовать требования к отбору произведений для детей разных возрастов.
13. Доказать воспитательную ценность народных песен.
14. Обосновать роль народного искусства в воспитании личности. Привести примеры произведений, которые содействуют решению этой задачи.
15. Доказать воспитательный потенциал религии.
16. Обосновать значимость воспитания культуры межнационального общения в современной дошкольной организации. Привести примеры произведений устного народного творчества, которые содействуют решению этой задачи.
17. Привести примеры использования средств народной педагогики в воспитательно-образовательной работе образовательной организации.
18. Доказать целесообразность и эффективность использования средств народной педагогики в воспитании патриотизма у детей.
19. Привести примеры традиций семейного воспитания, содействующих формированию

системы культурных ценностей этносов.

20. Осуществить сравнительный анализ народных игр и игрушек. Привести примеры 4–5 народных игр и игрушек и обосновать возможность их использования в современных дошкольных образовательных организациях.

21. Охарактеризовать инновационные формы и методы приобщения детей к этнокультурному наследию, используя метод позиций.

23. Доказать, что природа – важный фактор народного воспитания.

24. Доказать, что родное слово – важный фактор народного воспитания.

25. Доказать, что труд – важный фактор народного воспитания.

26. Привести примеры форм и методов приобщения дошкольников к родному языку.

27. Обосновать влияние факторов народного воспитания на процесс социализации детей.

28. Охарактеризовать обряды жизненного цикла и доказать их педагогическое значение.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ**

1. Использование мордовских народных сказок в современных образовательных организациях.

2. Использование русских народных сказок в современных образовательных организациях.

3. Использование татарских народных сказок в современных образовательных организациях.

4. Использование пословиц и поговорок мордовского народа в современных образовательных организациях.

5. Использование пословиц и поговорок татарского народа в современных образовательных организациях.

6. Использование пословиц и поговорок русского народа в современных образовательных организациях.

7. Использование игр народов Поволжья в современных образовательных организациях.

8. Использование подвижных игр русского и мордовского народов в современных образовательных организациях.

9. Использование игр мордовского и татарского народов в современных образовательных организациях.

10. Использование потешек и пестушек русского народа в современных образовательных организациях.

11. Использование потешек и пестушек мордовского народа в современных образовательных организациях.

12. Использование потешек и пестушек татарского народа в современных образовательных организациях.

13. Использование пословиц и поговорок народов Поволжья в современных образовательных организациях.

14. Использование загадок русского народа в современных образовательных организациях.

15. Использование загадок татарского народа в современных образовательных организациях.

16. Использование загадок мордовского народа в современных образовательных организациях.

17. Использование народных игрушек в педагогическом процессе современных образовательных организаций.

18. Использование дымковских игрушек в педагогическом процессе современных образовательных организаций.

19. Использование русских народных игрушек в педагогическом процессе современных образовательных организаций.

20. Использование мордовских народных игрушек в педагогическом процессе современных образовательных организаций.

21. Игрушки и игры народов Поволжья в воспитательно-образовательной работе современных образовательных организаций.

22. Использование средств народной педагогики в средней группе детского сада.

23. Использование средств народной педагогики в старшей группе детского сада.
24. Использование средств народной педагогики в подготовительной к школе группе детского сада.
25. Использование средств народной педагогики во второй младшей группе детского сада.

***Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

Промежуточная аттестация проводится в форме (выбрать форму в соответствии с учебным планом) экзамена и (или) зачета, (защиты курсовых работ, отчетов по практике).

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

По итогам изучения курса предусмотрена защита авторского проекта.

## ***9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы***

### ***Основная литература***

1. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 333 с. (Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-9916-3402-1. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425891> .
2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика : учебник для академического бакалавриата / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 394 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02719-8. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432822>.
3. Богомолова, М. И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. И. Богомолова, Л. М. Захарова. – М. : Флинта, 2014. – 176 с. – Режим доступа : <http://www.biblioclub.ru>

## Дополнительная литература

Устное народное творчество : учебное пособие / А. Л. Калашникова, Е. Ю. Поселенова, Э. М. Афанасьева, Е. Е. Ценкер ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574233>

Власова, Т.И. Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания : Т.И. Власова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 107 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575702>

Мандель, Б.Р. Современное поликультурное образование: концепции, проблемы, теория и практика : учебное пособие для бакалавриата / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 330 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570222>

### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование» содержит обширный глоссарий педагогических терминов и персоналий, дает доступ ко всем законодательным и нормативным актам системы образования, раскрывает возможности использования богатой учебно-методической библиотеки.

2. <http://window.edu.ru/window/library> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

3. <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека представляет собой постоянно пополняющееся собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей.

4. <http://www.internet-biblioteka.ru/pedagogy> - Интернет-библиотека педагогических изданий. Размещенная в библиотеке литература относится не только к вопросам обучения и воспитания детей школьного возраста, но и взрослых.

5. <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/184-obrazovatelniye-programmi-doshkolnogo-obrazovaniya> - Навигатор образовательных программ дошкольного образования

### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод

изложения материала того или иного источника;

- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной

темы. Методические рекомендации по написанию проектов

Проект выполняется студентом на протяжении всего семестра и представляется на зачете.

При подготовке проекта важно соблюдение структуры : пояснительная записка с обоснованием целесообразности использования определенного средства (загадок, сказок и др. средств) в практической деятельности учреждений дошкольного образования; основная часть (1. формы, методы и условия использования народных сказок, загадок или других средств народной педагогики в современных ДОО, 2. тексты сказок, пословиц, загадок или иных средств народной педагогики для разных возрастных групп ДОО или конкретной возрастной группы); список использованных источников; приложение, включающее один подробный конспект культурно-досуговой или иной деятельности, в котором используется определенное средство народной педагогики.

Обязательные пункты проекта:

Пояснительная часть авторского проекта (обязательно в ней указать - тип проекта, участников, цель и задачи проекта, актуальность проекта и пр.). Необходимо представить в этом разделе нормативно-правовые основы значимости вашего проекта.

Теоретическая часть (многообразие и педагогическая ценность определенного средства или фактора народной педагогики)

Произведения народного творчества для использования в работе с детьми подготовительной группы

Обновление этнопространства в группе

ДОО Методическая часть

Место народных... песен (загадок и пр. в соответствии с проектом) в современных образовательных программах для ДОО» - сравнительный анализ содержания этнокультурного компонента в образовательных областях по программам на основе ФГОС  
Формы, методы и технологии приобщения детей к средству народной педагогике

План –график проведения тематической недели  
Список использованных источников

Приложения:

Памятка для родителей в соответствии с темой своего индивидуального учебного проекта (например, «Воспитание народной сказкой в условиях семьи» и пр.).

Конспект мероприятия для детей

Критерии для оценивания

- соответствие содержания и самостоятельной подборки конкретных средств народной педагогики поставленной цели,
- уровень реализации творческого подхода при определении возможностей, форм и условий использования этнокультурного наследия в педагогическом процессе ДОО
- логика, доказательность излагаемого материала,
- компетентное формулирование педагогического замысла,
- полнота использования теоретических знаний,
- соблюдение объема (не менее 10 страниц). Шкала оценки проекта студента

5 баллов проект полностью и грамотно составлен в соответствии с предложенной структурой, он содержателен, изложен логично, прослеживается творческий характер и полнота использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, умение логично, доказательно и лаконично излагать свои мысли.

4 балла – студент проявил понимание сущности задания, проект составлен в соответствии с предложенной структурой, он содержателен, изложен логично, прослеживается полнота

использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования конкретного средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, логично и лаконично изложен, недостаточно четко выражена авторская педагогическая аппозиция и творческий подход.

3 балла проект составлен с незначительными нарушениями предложенной структуры, он содержателен, изложен логично, не всегда прослеживается творческий характер и полнота использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, фрагментарно прослеживаются интересные предложения по заявленной теме.

1–2 балла проект составлен с большими нарушениями структуры, допущены существенные стилистические и орфографические ошибки, материал изложен фрагментарно и поверхностно.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### ***Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)***

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### ***Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)***

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### ***Перечень современных профессиональных баз данных***

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Оснащение аудиторий

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского

типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер), экран, проектор.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещения для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).